

ore 9-13 – Palazzo Dei Congressi – Largo Firenze

# PERCHÉ DANTE È DANTE? UN PROGETTO PER UNA NUOVA DIDATTICA

- 9.00** Apertura dei lavori e saluti delle autorità  
Introduzione: riflessioni sulla didattica dantesca (**Alberto Casadei**)
- 9.30** Interventi degli insegnanti sui primi esiti del progetto (coordina **Carlo Albarello**)
- 10.30** Pausa
- 10.45** Interventi degli studenti
- 12.45** Interventi finali e Conclusioni
- 13.15** Buffet per le scuole partecipanti al progetto

**Adi**  
Associazione degli Italianisti

**ADI-SD**  
ASSOCIAZIONE DEGLI ITALIANISTI SEZIONE DIDATTICA

**DANT&NOI**  
2016-2021

**RAVENNA,  
19 APRILE 2018**

ore 14.30-16.30 Biblioteca Classense – Sala Muratori

## DANTE COME LO VORREI /2: L'OPERA DANTESCA E IL PATRIMONIO CULTURALE ITALIANO

Presiede **Chiara Lastraioli**

**Alberto Casadei**, *Il 'modello Dante' nella cultura italiana: qualche esempio*

**Giuseppe Ledda**, *Modelli classici e modelli biblici nella Commedia*

**Natascia Tonelli**, *Sulle figure femminili del Purgatorio*

Dibattito (coordina **Sebastiana Nobili**)

Conclusioni: **Alberto Casadei** e **Gino Ruozi** (Presidente ADI)

*Nel pomeriggio gli studenti delle scuole partecipanti potranno seguire **visite guidate** nei luoghi danteschi di Ravenna, con **letture dantesche** coordinate.*

Notizie dettagliate su [www.dantenoi.it](http://www.dantenoi.it), [www.compita.it](http://www.compita.it) e [www.adisd.blogspot.it](http://www.adisd.blogspot.it)

