



Ciclo di seminari in vista delle celebrazioni dantesche

Nell'ascolto di Dante. Tra filologia e passione

CAPPELLA PIGNATELLI
Largo Corpo di Napoli

a cura di
Emma Giammattei, Gianluca Genovese - Università degli Studi Suor Orsola Benincasa
Andrea Mazzucchi - Università degli Studi di Napoli Federico II

22 maggio 2019, ore 16.00 | ENRICO MALATO

Un "monumento cartaceo" a Dante per il Settecentenario della morte: tra specialismo e organizzazione culturale
discussant: *Emma Giammattei e Andrea Mazzucchi*

5 giugno 2019, ore 16.00 | ANDREA MAZZUCCHI

«di carlini e di fiorini»: leggere, commentare e illustrare la 'Commedia' nella Napoli angioina
discussant: *Michele Rinaldi*

19 giugno 2019, ore 16.00 | CIRO PERNA

«Aspirare ad virtutes et instrui in libro Dantis»: la lectura Dantis
discussant: *Giancarlo Alfano*

15 ottobre 2019, ore 16.00 | NUNZIO RUGGIERO

Dante, 1921. Ricezioni della 'Commedia' tra dopoguerra e fascismo
discussant: *Franco Contorbia*

22 ottobre 2019, ore 16.00 | EMANUELA BUFACCHI

La critica dantesca nel primo ventennio del Novecento. Dalla scuola storico-erudita alla lettura di Benedetto Croce
discussant: *Clara Allasia*

8 novembre 2019, ore 16.00 | ALBERTO CASADEI

La forza delle visioni: Peter Greenaway, Romeo Castellucci e l'immaginario dantesco
discussant: *Gianluca Genovese*