

Alma Dantedì  
Università di Bologna  
25 marzo 2020  
Ore 15-17.30

Nell'anno che precede quello delle celebrazioni per il settimo centenario della morte di Dante Alighieri, è stato istituito il "Dantedì", una giornata dedicata al poeta fiorentino, centrale nel patrimonio e nell'identità culturale degli italiani ma ben presente anche nel canone occidentale e ormai in quello globale, sia nella cultura alta sia in quella popolare. Il primo vero Dantedì sarà quello del 25 marzo 2021, ma già quest'anno erano stati programmati per tale data una serie di eventi in Italia e all'estero.

La terribile emergenza che stiamo vivendo ha indotto a cancellare tutti gli incontri, i convegni, le iniziative. Per come si può, pur in mezzo alle preoccupazioni di questi giorni così difficili, il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, in collaborazione con l'ADI-Associazione degli Italianisti, ha organizzato un piccolo evento che, come tutte le attività che cerchiamo di portare comunque avanti in queste settimane, si svolgerà non in un luogo reale ma in un'aula virtuale di Teams.

Abbiamo voluto chiamare questo evento "Alma Dantedì", per segnalare la continuità con la serie di iniziative dantesche che il nostro Dipartimento promuove da anni sotto il nome di "Alma Dante", dai seminari danteschi internazionali per dottorandi al Congresso Dantesco Internazionale / International Dante Conference, inaugurato nel 2017, che avrà nel 2021 a Ravenna un'edizione molto attesa.

Questo nostro primo Alma Dantedì si unirà al coro delle altre iniziative dantesche che si svolgeranno nel web per questa occasione, ma avrà un suo accento particolare, quello degli studi su Dante, sulle sue fonti e sulla sua presenza nella memoria degli autori successivi, che costituiscono una delle linee delle attività di ricerca della nostra Università. Così si susseguiranno una serie di brevi interventi di studiosi e di scrittori legati al nostro Ateneo o perché vi insegnano o perché qui si sono formati: ciascuno leggerà e commenterà un breve brano dantesco, un verso, una terzina, un episodio, oppure un testo di un autore successivo che dialoga con un passo dantesco. Si andrà così dalla *Vita nova* alla *Commedia*, dai rapporti con le fonti classiche e medievali alle più audaci riscritture novecentesche e contemporanee: sempre però facendo risuonare le parole di Dante, la sua voce alta e inconfondibile, che ancora oggi è capace di parlarci con forza, di farci riflettere, di darci, anche in questi giorni durissimi, speranza nel futuro.

Gino Ruozzi: Saluto del Presidente ADI

Alberto Casadei: Saluto del Coordinatore Gruppo Dante-ADI

Intervengono:

Marco Bazzocchi  
Alberto Bertoni  
Nicola Bonazzi  
Giuseppina Brunetti  
Loredana Chines  
Francesco Ferretti  
Marcello Fois  
Luciano Formisano  
Giulia Gaimari  
Paola Italia  
Nicolò Maldina  
Sebastiana Nobili  
Emilio Pasquini  
Laura Pasquini  
Francesco Santi  
Serena Vandi  
Marco Veglia  
Giacomo Ventura

Coordina: Giuseppe Ledda

Questo il link all'aula virtuale per l'incontro:

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a13b1d3c98d5641bd81872a37b29a5c08%40thread.tacv2/conversations?groupId=0ad2ee2f-91a4-45e6-8a0e-257b34db830d&tenantId=e99647dc-1b08-454a-bf8c-699181b389ab>