



Promotore: Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica – Università di Pisa

PRA (2018-2020): Testi, testimonianze e documenti danteschi in area toscana tra il XIV e il XVI secolo

Comitato scientifico

Alberto Casadei (coordinatore), Marcello Ciccuto, Marco Collareta, Giorgio Masi, Alma Poloni, Paolo Pontari, Mauro Ronzani, Michelangelo Zaccarello

Consulenti

Monica Angeli, Veronica Bagnai Losacco, Valeria Bertolucci Pizzorusso, Carlo Raggi, Paolo Razzuoli, Eliana M. Vecchi

Organizzazione

Matteo Cambi (coordinamento), Leonardo Canova (social), Elisa Squicciarini (sito Dant&noi)

Con il sostegno di: Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca



Con il patrocinio di: Società Dantesca Italiana



In accordo con: Società Dante Alighieri, Accademia Lucchese di Scienze, Lettere e Arti, Biblioteca Statale di Lucca



Evento organizzato con: Associazione degli Italianisti (Adi) – Gruppo Dante (Iniziativa 2020-2021):



05/10/2020

LUCCA, AUDITORIUM
FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI LUCCA VIA
SAN MICHELETTO 3

06/10/2020

SARZANA, COMUNE DI
SARZANA, SALA
CONSILIARE, P.ZA G.
MATTEOTTI, 1

DANTE NELLA TOSCANA OCCIDENTALE: TRA LUCCA E SARZANA [1306-1308]

Con la collaborazione di:
Archivio di Stato di Lucca,
Accademia Lucchese di Scienze, Lettere e Arti,
Ass. "Amici del Machiavelli" di Lucca

sito web: www.dantenoi.it
<https://www.facebook.com/DanteENoi/>



Programma del Convegno

5 ottobre, ore 10.00

Lucca, Auditorium Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, Via San Michele 3

Saluti istituzionali

Apertura dei lavori: Alberto Casadei (Università di Pisa, Coordinatore PRA "Dante e la Toscana Occidentale")

Relazioni

Presiede Gianfranco Fioravanti (Università di Pisa)

10.30 Alma Poloni – Federico Lucignano (Università di Pisa): *Gli ospiti lucchesi di Dante: la famiglia Gentili nel contesto economico e sociale della Lucca di inizio Trecento*

11.00 Michelangelo Zaccarello – Valerio Cellai (Università di Pisa): *Le Biblioteche lucchesi e il loro possesso a inizio XIV sec.: una prima ricostruzione*

11.30 Pausa

Presiede Marcello Ciccuto (Presidente Società Dantesca Italiana)

11.45 Alberto Casadei – Elisa Orsi (Università di Pisa): *Lucca, Dante e Bonagiunta*

12.15 Mirko Tavoni (Università di Pisa): *In diretta da Malebolge: la morte di Martino Bottaio lucchese*

12.45 Fabrizio Cigni – Matteo Luti (Università di Pisa): *"Per altra via, per altri porti": la "Navigazione di San Brendano" in un manoscritto toscano occidentale del XIII secolo*

13.15 pausa pranzo

Relazioni

Presiede Gabriella Albanese (Società Dantesca Italiana)

14.30 Fabrizio Franceschini (Università di Pisa): *Il lucchese nella 'Commedia', nella sua tradizione e negli antichi commenti*

15.00 Paolo Pontari - Matteo Cambi (Università di Pisa): *Dante e Tolomeo da Lucca: intersezioni biografiche e nuove spigolature documentarie*

15.30 Giorgio Masi-Paolo Celi (Università di Pisa): *I commenti dei lucchesi: la «nova esposizione» di Alessandro Vellutello e le «belle e dotte fatiche» di Bernardino Daniello*

16.00 Pausa

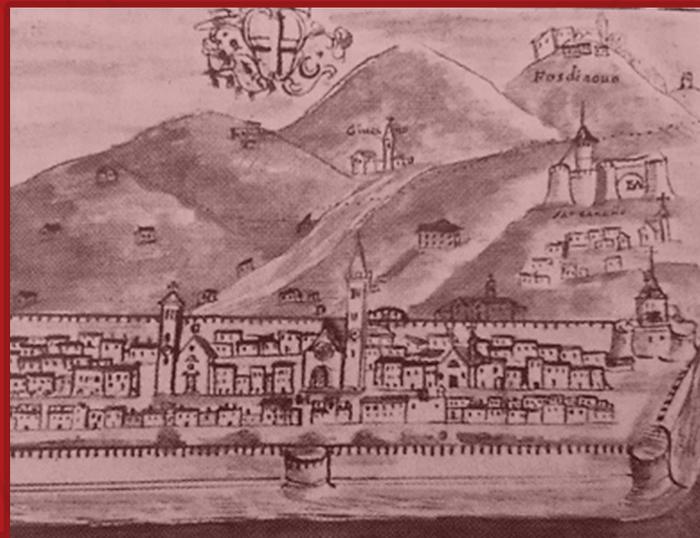
Presiede Valeria Bertolucci Pizzorusso (Acc. Lucchese Scienze, Lettere e Arti)

16.15 Filippo Motta-Pietro Giusteri (Università di Pisa): *Gli irlandesi in Toscana. Il loro passaggio e il loro lascito culturale*

16.45 Rolando Ferri (Università di Pisa): *Augusto Mancini latinista e dantista*
Discussione con la partecipazione di Susanna Barsella (Fordham University New York)

17.30 Conferenza conclusiva sull'arte a Lucca all'inizio del XIV secolo tenuta dal Prof. Marco Collareta e dalla dott.ssa Laura Violi (Università di Pisa)

Le arti del Medioevo lucchese attraverso le parole e le idee di Dante



6 ottobre, ore 10.30

Comune di Sarzana, Sala Consiliare, p.za G. Matteotti, 1

Saluti istituzionali

Introduzione di Paolo Pontari (Università di Pisa e "Sarzana Dantesca")

Relazioni

Presiede Marco Santagata (Università di Pisa)

11.00 Paolo Pontari – Matteo Cambi (Università di Pisa): *Dante, i Malaspina e le terre della diocesi lunense: la delegazione lucchese alla Pace di Sarzana e Castelnuovo del 1306*

11.30 Giuseppe Marrani (Università per Stranieri di Siena): *Dante, Cino e i Malaspina: questioni nuove e vecchie*

12.00 Stefano Resconi (Università Statale di Milano) – Fabrizio Cigni (Università di Pisa): *La circolazione della poesia provenzale nell'Italia nordoccidentale al tempo di Dante. Stato della questione e ipotesi sui canzonieri*

Discussione – Intervento di Leyla M.G. Livraghi (Università di Pisa)

13.15 pausa pranzo

Presiede Michelangelo Zaccarello (Università di Pisa)

14.30 Roberto Ghelfi (Università di Genova – Accademia Lunigianese): *Sarzana al tempo di Dante: indagini storico-urbanistiche*

15.00 Carlo Raggi (Società Dante Alighieri – Comitato La Spezia): *Giosue Carducci in Lunigiana fra empito sentimentale, ricerca storica e filologia dantesca (1887-1890)*

15.30 Eliana M. Vecchi-Nicola Gallo (Istituto Internaz. di Studi Liguri- Sezione Lunense): *Le due corti malaspiniane di Giovagallo e Mulazzo. Alcune considerazioni*
Discussione

Conclusioni di Paolo Pontari e Alberto Casadei (Università di Pisa)

Gli Atti del Convegno saranno stampati da Pisa University Press. Saranno disponibili collegamenti web e dirette streaming, segnalati attraverso il sito www.dantenoi.it.