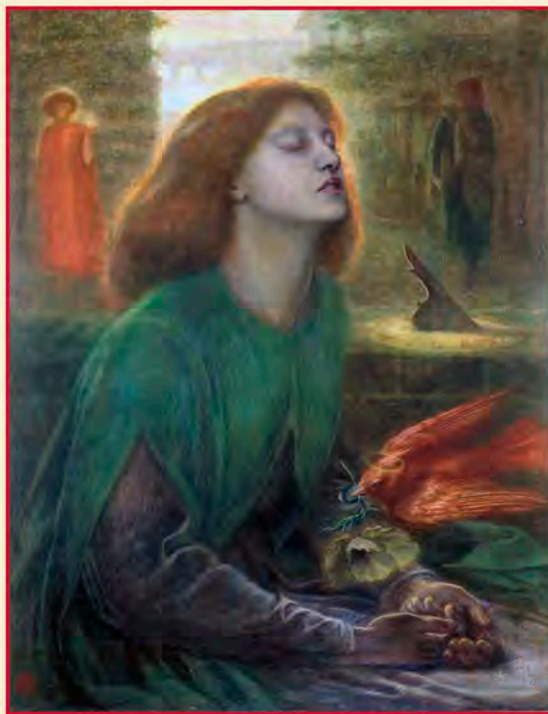




ACCADEMIA PASCOLIANA

San Mauro Pascoli



Convegno internazionale

Pascoli e Dante

Nuovi studi nel VII Centenario
della morte di Dante Alighieri

Villa Torlonia - Parco Poesia Pascoli
San Mauro Pascoli - via Due Martiri, 2
16-17 ottobre 2021

Con il Patrocino di



Comune di San Mauro Pascoli



Ministero della Cultura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA
E ITALIANISTICA



Lions Club del Rubicone



Nelly di Venturi Adolfo & C. S.n.c.

Info:

0541 934084 - accademiapascoliana@gmail.com



www.accademiapascoliana.it



www.facebook.com/accademiapascoliana

Programma

Sabato 16 ottobre, ore 16:00

Saluti:

Daniela Baroncini
Presidente dell'Accademia Pascoliana

Luciana Garbuglia
Sindaco di San Mauro Pascoli

Francesca Masi
Segretaria generale del Comitato
Celebrazioni Dantesche di Ravenna

Lorenzo Zavalloni
Past President Lions Club del Rubicone

Massimo Gardini
Presidente Lions Club del Rubicone

Prima sessione:

“Nuove prospettive sul dantismo di Pascoli”

Maurizio Perugi (Université de Genève)
La componente platonica nel Pascoli dantista e poeta

Giuseppe Ledda (Università di Bologna)
Pascoli e il bestiario dantesco

Giovanni Capecchi (Università per Stranieri di Perugia)
La “Commedia”, l'esilio, Ravenna: Pascoli dantista e il ritorno a San Mauro

Giovanni Barberi Squarotti (Università di Torino)
“Ali, non remi”: Pascoli e l'Ulisse di Dante

Domenica 17 ottobre, ore 9:30

Saluti:

Nicola Grandi
Direttore del Dipartimento di Filologia Classica
e Italianistica dell'Università di Bologna

Seconda sessione:

“Il Dante di Pascoli poeta e critico”

Daniela Baroncini (Università di Bologna)
*Il paradigma del velame negli scritti di Pascoli
e nella critica dantesca di fine Ottocento*

Carla Chiummo (Università di Bari)
La funzione Dante nella costruzione di “Myricae”

Massimo Castoldi (Università di Pavia)
Pascoli ghibellino

Claudia Sebastiana Nobili (Università di Bologna)
Due sguardi su Dante: Pascoli e Pirandello

Annarita Zazzaroni (Università di Bologna)
*Presenze dantesche nel libretto “Nell'anno Mille”
di Giovanni Pascoli*

Domenica 17 ottobre, ore 15:30

Terza sessione:

“Intrecci pascoliani tra Dante e i classici”

Francesca Sensini (Université Côte d'Azur)
L'“Iliade” nei “Conviviali” alla luce dell'esegesi dantesca

Patrizia Paradisi (Università di Bologna)
*Ritrovare Virgilio attraverso Dante.
Spettroscopie nei “Poemi cristiani” di Pascoli*

Francesca Florimbii (Università di Bologna)
Gorgoni, furie e centauri: sull'“Inferno” di Pascoli

Enrico Tatasciore (Università di Genova)
Dante nel commento all'“Eneide” in “Epos”

Marco Antonio Bazzocchi (Università di Bologna)
Pascoli, Warburg e le ninfe della “Commedia”

San Mauro Pascoli
Villa Torlonia-Parco Poesia Pascoli
Sala degli Archi