

LETTURE 2024 CLASSENSI

BOCCACCIO 'INVENTORE' DI DANTE



comune.ra.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI BENI CULTURALI



10 ottobre * 7 novembre * 5 dicembre

**Biblioteca Classense * Sala Dantesca
Ravenna * Via A. Baccarini, 3**

Per informazioni
0544 482112
segreteriaclas@classense.ra.it
classense.ra.it

Boccaccio 'inventore' di Dante

a cura di Claudia Sebastiana Nobili

Non c'è nessuno più di Dante che abbia inventato se stesso, come scrittore e come personaggio. Ma Giovanni Boccaccio è responsabile, più che mai, dell'immagine che il Trecento ci ha consegnato di Dante: di come è stata presentata la sua biografia, o commentata e persino trasmessa la *Commedia*. Boccaccio è stato il primo biografo di Dante nel *Trattatello*, si è proposto di commentare sistematicamente il poema nelle *Esposizioni*, ha ricopiato pazientemente la *Commedia* lasciandocene tre copie preziose, interamente di sua mano. Ma non basta: grazie all'incontro con il maestro prediletto e mai conosciuto, una "folgorazione" durata una vita (G. Padoan), Giovanni Boccaccio ha intessuto in ogni suo testo un dialogo con il poema che proprio lui ha definito "divino", reagendo con passione alle perplessità dell'amico Petrarca. Attraverso il rapporto tra Dante e Boccaccio si comprende così non solo la fortuna immediata della *Commedia*, ma il complesso legame che unì fra loro le cosiddette tre corone, determinando il corso della letteratura italiana nei secoli successivi.

giovedì 10 ottobre * ore 17.30

Alfredo Cottignoli
Università di Bologna

Luca Fiorentini
Sapienza Università di Roma

Boccaccio dantista, tra esegesi e narrazione

Modera Nicolò Maldina
Università di Bologna

giovedì 7 novembre * ore 17.30

Renzo Bragantini
Sapienza Università di Roma

Nicolò Maldina
Università di Bologna

Boccaccio, Petrarca, e l'ombra di Dante

Modera Claudia Sebastiana Nobili
Università di Bologna - Società Dantesca Italiana

giovedì 5 dicembre * ore 17.30

Natascia Tonelli
Università di Siena - Ente Nazionale Boccaccio

Marco Veglia
Università di Bologna - Ente Nazionale Boccaccio

Eros e giustizia. Beatrice, Francesca e le donne del *Decameron*

Modera Elsa Filosa
Vanderbilt University
Presidente dell'American Boccaccio Association